

## 104-108 學年度中長程校務發展計畫架構(草案)

104.05.06 校務發展委員會議提案

### 第一章 學校概況

- 第一節 歷史沿革
- 第二節 設校理念
- 第三節 現況與特色

### 第二章 校務發展內涵

- 第一節 自我定位
- 第二節 校務發展目標
- 第三節 校務工作重點
- 第四節 教育目標
- 第五節 學生基本素養與核心能力

### 第三章 計畫內容

#### 第一節 學術研究面向：東華是花東縱谷的學術燈塔

##### 【擬發展主軸】

自然資源	自然生態	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 自然生態奈米研究與教育</li> <li>● 森林與野生動物保育</li> <li>● 河川生態與水資源管理</li> <li>● 海洋生物多樣性</li> </ul>
	環境監測	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 災害認知與防災對策與教育</li> <li>● 漁場預測</li> <li>● 地震前兆預測</li> <li>● 坡地土砂災害</li> <li>● 地表地形研究</li> </ul>
	✓綠能開發與推廣	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 有機肥料開發與種植</li> <li>● 農、漁、畜牧業資源回收與再利用</li> <li>● 有機休閒產業行銷管理</li> <li>● 其他綠能如華紙</li> </ul>
人文資源	多元族群	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 原住民人才培育與向下紮根</li> <li>● 部落文化觀光產業</li> <li>● 東台民俗文化與數位典藏</li> <li>● 原民、客家、新住民族群分析與文化資產</li> <li>● 東台灣的歷史圖像</li> </ul>
	在地藝術	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在地素材與現代技術的結合</li> <li>● 東台灣的藝術與創意產業</li> <li>● 原民藝術與部落的永續發展</li> </ul>

## 第二節 教育培訓面向：東華是為學生未來而存在的地方

### 壹、課程改革、跨領域學習

- 一、學碩班畢業門檻
- 二、系所調整
- 三、加強學習輔導機制
- 四、深化課程與生涯就業接軌
- 五、增開優質的必選核心課程

### 貳、產學結合、課程分流

- 一、非正式課程規劃
- 二、教室外的學習

### 參、國際化

- 一、國際生、交換生
- 二、雙聯學制

### 肆、招生

- 一、強化特色行銷
- 二、...

## 第三節 社會責任面向：深耕東台灣

### 壹、社會影響力

- 一、社區服務與服務學習
- 二、...

### 貳、公共議題專業服務

- 一、環境與防災議題
- 二、藝術、文化、體育、原住民、弱勢

### 參、產業輔導與育成

- 一、產學合作
- 二、創業輔導

## 第四章 資源規劃

### 第一節 財務規劃

- 壹、開源節流政策與制度
- 貳、
- 參、

### 第二節 人力規劃

- 壹、多元升等
- 貳、教職員合理人數

參、彈性薪資

肆、教師評鑑

伍、師資結構

### 第三節 空間規劃

壹、

貳、

參、

## 第五章 管制考核

第一節 資源與項目規劃(人力、經費、項目細節)

第二節 中長程校務發展計畫之研擬過程

第三節 中長程校務發展計畫之檢核與管考

## 第六章 結論

---